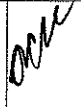
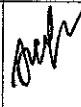


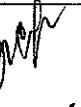

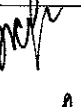
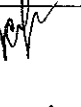
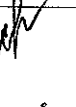
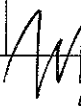
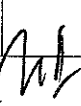
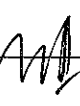
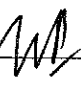
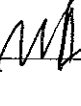
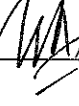
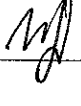




Код участника	P-1105
---------------	--------

## ЗАДАНИЯ

Общее время выполнения работы – 180 минут (3 астрономических часа).

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	Всего
Максимальные баллы	11	9	16	15	6,5	13	18	9	97,5
Баллы, полученные участником	0	6	9	8,5	5	11	3	2	44,5 <del>43,5</del>
Подписи членов жюри									
									

№ 1. Прочитайте отрывок из пояснения В. И. Даля к «Толковому словарю живого великорусского языка».

Итак, вот тот порядок, то устройство словаря, на которое составитель решился: собрать по семьям или гнездам все очевидно сродственные слова, устранив однако же предложные и те производные, в которых изменяются начальные буквы; это попытка на способ средний, между голословным и корнесловным словарями.

Объясните значение термина *голословный*. Можно ли по употреблению этого термина судить об отношении Даля к обозначаемому предмету? Расположите слова *семь, семейный, семеро, семья* «голословным» и «корнесловным» способом.

Объясните значение термина *предложный*. Укажите причину, по которой сегодня употребление этого термина вслед за Далем и в таком же значении нежелательно. Приведите по два примера (а) «предложных слов» (по Далю) и (б) иных «производных, в которых изменяются начальные буквы».

ОТВЕТ

---

---

---

---

---

---

№ 2. Определяя типы характера русского человека («русского люда»), автор приведенного ниже стихотворения трижды употребляет слово *предан*. Каково его значение в каждом из употреблений? Что позволило вам сделать именно такое заключение? Какой частью речи является это слово в стихотворении?

Насколько категоричен автор в своей характеристике? Почему вы так считаете?  
Преданность вечно была в характере русского люда.

Кто же не предан теперь? Ни одного не найдешь.

Каждый, кто глуп или подл, наверное, предан престолу;

Каждый, кто честен, умен, предан, наверно, суду.

М. Михайлов

ОТВЕТ: «Предан престолу» — здесь слово «предан» используется в значении «верен». «Предан, наверно, суду» — слово «предан» употреблено в значении «верен», т.е. человека предан суду рт. Виксений и Кристофа.  
«Кто же не предан теперь?» — в этом случае слово «предан» может объясняться обоими употребленными значениями, так все существительное значение, предан кем-то, обманут.  
Я сделал эти замечания, исходя из контекста.  
«Предан» — краткое приглаголие в этом стихотворении.  
Скорее всего речь в стихотворении идет про отношение народа к власти, и автор обобщенно речит общество на

2 типа: морей, кто мун или корп, которые верны ввввв, и морей, кто гестен и фмён, которые вввввввв, однако автор использует слово сери-1 немил, наверно, т.е. говорит исключены. Таким образом, М. Милослав не тот слишком категоричен.

№ 3. Определите, какими частями речи являются выделенные слова.

1. Он тебе **и** копейки не даст.
2. А, попался! – воскликнул он.
3. Друг уехал, я **ж** остался.
4. Я уже год живу у родителей.

Каким частями речи они могут быть в других контекстах? Приведите примеры.

1. „и“ – частица, но может быть союзом.  
Уревожка в руке красное и белое шары.
2. „А“ – междометие, но может быть союзом.  
Уревожка в руке не красные, а белые шары.
4. „ж“ – союз, но может быть междометием.  
„У, смотри у меня!“

№ 4. Среди слов в предложенном списке есть названия живых и мёртвых языков, языков искусственных и несуществующих: австрийский, американский, бельгийский, волапюк, древнегреческий, идиш, идо, интерлингва, канадский, латинский, оксиденталь, прусский, русский, санскрит, словацкий, старославянский, хинди, чешский, швейцарский, эсперанто.

Распределите слова по соответствующим колонкам таблицы. Напишите, что вы знаете о каждом из любых трех названных в перечне искусственных языках

Живые языки	Мертвые языки	Искусственные языки	Несуществующие языки
австрийский	древнегреческий	волапюк	идиш

## ОТВЕТ

Живые языки	Мертвые языки	Искусственные языки	Несуществующие языки
американский бельгийский кафрский русский словацкий хинди тайский швейцарский	латинский русский старославянский санскрит	интерлингва оксиденталь эсперанто	цзо

«интерлингва» состоит из 2 частей:  
 «интер» (международный) и «лингва»  
 (язык). Таким образом, «интерлингва» –  
 международный язык.  
 Эсперанто искусственно созданы  
 и направлены сделать язык общепонятным,  
 на котором говорят во  
 всех странах Европы, но никто  
 не говорит.

№ 5. Русские звуки [ц] и [ч'] называют особыми звуками – аффрикатами. Образование этих звуков отличается от других тем, что они представляют собой результат слитного произношения двух звуков одновременно. Каждая из двух русских аффрикат состоит из смычного звука (блокирующего воздушный поток полной преградой) и щелевого (оставляющего узкий зазор между органами речи). Русская аффриката [ц] в литературном языке всегда твердая, а [ч'] – всегда мягкая.

При транслитерации русских фамилий, в составе которых есть звуки [ц] или [ч'], используются различные комбинации букв, например: Чайковский - Tchaikovsky или Chaikovsky, Цветаева - Tsvetaeva или Tchvetaeva.

Укажите состав каждой из русских аффрикат, определив, какой из звуков выполняет функцию смычки, а какой – функцию щели.

Укажите, сколько раз в русской загадке *Сидит дед во сто шуб одет* повторяется смычный звук, являющийся в том числе компонентом русских аффрикат. Проиллюстрируйте ответ.

ОТВЕТ [ц] состоит из звуков [т] и [с], где [т] — смычка, а [с] выполняет функцию шипя.

[ц'] состоит из звуков [т'] и [с'], где [т'] — смычка, а [с'] — шипя.

В приведённой загадке смычный звук повторяется четыре раза.

№ 6. Что в приведенных ниже строках из романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин» звучит архаично? В чем это заключается? Приведите это выражение в соответствие с современной грамматической нормой. Дайте синтаксическую характеристику подчеркнутому предложению. Разберите по членам предложение, отмеченное знаком \*.

Мои богини! что вы? где вы?

Внемлите мой печальный глас:

Все те же ль вы? \* Другие ль девы,

Сменив, не заменили вас?

ОТВЕТ

«Внемлите мой печальный глас» звучит архаично, потому что слова «внемлите» и «глас» устарели и почти вышли из употребления. В соответствии с современной нормой:

«Услышьте мой печальный голос»

где вы? (вын., небоскр., другое, нехот., раскр., нехот.)  
Все те же вы? (вын., небоскр., другое, нехот., раскр., нехот.)

№ 7. Словообразование, изучающее то, как образованы слова в языке, тесно связано с этимологией. Например, для данных ниже глаголов можно установить

исходное существительное или прилагательное и таким образом определить этимологическое (первоначальное) значение слова, отличное от современного. Попробуйте найти эти производящие слова, дать первоначальное и современное толкование образованному от них глаголу.

Следить, прочить, ворожить, простить, пустить, исцелить

ОТВЕТ "Сперить" произошло от слова  
"спер". Первоначально: сперить —  
оставить сперу. Современное:  
сперить — сперить за кем-то, корн-  
ить, наблюдать.

25 № 8. Определите, какие известные русские пословицы переданы средствами книжного литературного языка. Сформулируйте их.

1. Невозможно достигнуть ни одного представителя отряда грызунов с длинными ушами и сильными задними ногами при условии погони за парой особей, являющихся представителями этого отряда млекопитающих.
2. Необходимым условием для достижения объектом конечного пункта движения, а также дальнейшего его движения в пространстве является максимальное снижение скорости объекта, в своем снижении приближающейся к минимально допустимому пределу значения.
3. Информация, сохраненная на какой-либо поверхности с помощью традиционного орудия письма, не может быть уничтожена или каким-либо образом деформирована посредством применения насаженного на рукоятку металлического инструмента для рубки с лезвием и обухом.

4. Временной континуум неограниченного потребления продуктов питания одним из мелких представителей семейства кошачьих достаточно короток; его сменяет период, характеризующийся запретом употребления мясомолочной пищи
5. Полное завершение жизненного цикла человеческого индивидуума не идентично пересечению участка вспаханной земли с помощью нижних конечностей.
6. Оптимизация работы особи женского пола из семейства лошадиных отряда непарнокопытных в качестве тяглового средства передвижения обусловлена удалением с данного гужевого транспорта взрослого человека женского пола.
7. Бухгалтерский учет птенцов самой распространенной в домашнем хозяйстве птицы принято осуществлять в переходный сезон, характеризующийся заметным уменьшением светового дня и постепенным понижением температуры окружающей среды.
8. Неизбежное завершение жизненного цикла в состоянии пониженного интеллектуального развития вопреки длительности процесса жизнедеятельности и процесса обучения человеческого индивидуума.
9. Личностная ценности субъекта после получения им травматического опыта равна личностной ценности двух субъектов без такого опыта.

ОТВЕТ

- 1) За звуком яйцедора порохом не выстрелишь.
- 2) Ты же едешь — я же еду.
- 5) Мухомор — не поле всходов.