

Тамкова С.

Код/шифр участника

P18 705

2

БЛАНК ОТВЕТОВ

муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников
по русскому языку

2021/2022 учебный год

7 класс

Общее время выполнения работы – 120 минут (2 астрономических часа).

Балловое оценивание выполненных заданий

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	Сумма баллов
Максимальные баллы	6	8	14	13	7	8,5	11	6	73,5
Баллы участника	6	0	6	12	1	7	7	1	40
Подпись членов жюри									

Задание 1. В каких из приведенных слов рядом находятся два гласных звука: баюшки-баю, галерея, лауреат, сауна, союз, статуя, филиал, фойе? Покажите это при помощи транскрипции.

Итого максимум 6 баллов.

Фактически набранное количество баллов:

Ответ

баюшки-баю [ба ю: ш ки - ба ю:] - рядом не стоят два гласных звука
галерея [га ле р'э й'а] - рядом не находятся два гласных звука
лауреат [ла уре'ат] - 2 случая нахождения рядом двух гласных звуков: га у и и а.
сауна [са уна] - 1 случай нахождения рядом двух гласных звуков: га у.
союз [са ю: уз] - рядом не находятся два гласных звука
статуя [ста ту й'а] - рядом не находятся два гласных звука
филиал [фи ли а л] - 1 случай нахождения рядом двух гласных звуков
фойе [фо й'э] - рядом не находятся два гласных звука

Члены жюри:



Задание 2. Лингвист В.В. Шаповал, размышляя о русской орфографии, упомянул о немой букве в связи со словами, этимологически родственными словам *соль*, *соленый*. Как вы думаете, какие слова он имел в виду (назовите не менее трех таких слов) и о какой букве он говорил. Почему эту букву он назвал немой? Приведите 3 примера слов с подобными (немыми) буквами.

Итого максимум 8 баллов.

Фактически набранное количество баллов:

Ответ

1. В.В. Шаповал, возможно, имел в виду слова *соль*, *посолишь*, *пересолить*, так как говорил он о букве «в».

2. Мягкий знак «немой», потому что мы его не можем никак произнести. Также происходит в словах *пыль*, *мышь*, *ноготь*.

Задание 3. В высказывании М.В. Ломоносова об «умалительных» словах приведены их примеры: «... Умалительных имен, как ..., ..., ..., не во всяком языке равное довольствие. Российский и итальянский оными богаты, немецкий скуден, французский еще скуднее.»

Как вы думаете, какие слова М.В. Ломоносов назвал умалительными? Справедливо ли он включил в этот ряд слово *девушка*? Обоснуйте свое мнение. Согласны ли вы с утверждением ученого о том, что русский язык богат такими словами? Утвердительный ответ обоснуйте, назвав 5 таких слов с разными суффиксами.

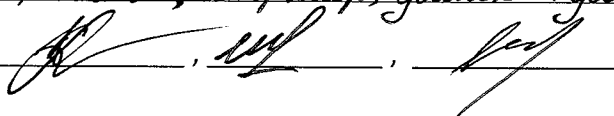
Итого максимум 14 баллов.

Фактически набранное количество баллов:

Ответ

1. Умалительными М.В. Ломоносов назвал слова, которые что-либо или кого-либо преуменьшают. Такие слова могут использоваться и в хорошем смысле, и в отрицательном, например, *домишко* и *домище*, *рука*

Члены жюри:



и ручище.

2. В ряд уменьшительных слов справедливо включили слово „девушка“, так как суффикс ^{ушк}-^{ушк} показывает уменьшительно-ласкательное значение. Например, собачушка - маленькая собака; ручишка - маленькая рука (ласковое название руки). $15-15 = 20$

3. & Согласно, ведь русский язык богат и синонимами, и суффиксами, и образовать можно практически любое слово. Разные суффиксы могут означать ~~ласкательное~~ уменьшительно-ласкательное произношение ^{ру}.
-^{тик}-^{тик} - суп^{тик}; -^{ушк}-^{ушк} - зайчу^{шк}ко; -^{иц}-^{иц} - плать^{иц}е; -^{ок}-^{ок} - котё^{нок}; -^{еньк}-^{еньк} - руч^инька.

Задание 4. В каких пословицах и поговорках упоминаются названия букв старого русского алфавита? В каких из них упоминаются буквы, сохранившиеся в современном алфавите, но имеющие другие названия? Запишите буквы той и другой группы, во второй группе укажите современные названия букв.

В какой из пословиц употреблено слово, означающее глупого человека, простака, простофилю? Выпишите это слово.

В одной из пословиц употреблена словоформа, которая в современной русской речи употребляется в другой синтаксической роли. Запишите эту словоформу и укажите сначала ее синтаксическую роль в пословице, а затем ее современную синтаксическую функцию.

1. Подпускает турысы, а строит юсы.
2. Каковы веки, таковы и человеки.
3. Фита да ижица — к ленивому плеть близится.
4. Лук от семи недуг.
5. Сделал на ять — можешь отдыхать.
6. И на добра коня спотычка бывает.
7. Сперва — аз да буки, а там — и науки.
8. Ер да еры упали с горы.
9. Все люди как люди, а мы как мыслете.
10. Шлея под хвост попала.
11. На всякого майданика по семи олухов.

Итого максимум 13 баллов.

Фактическое количество баллов:

Ответ

1. В пословицах № 1, 3, 5, 7, 8, 9, 4б
2. Фита - ф; юсы - ; ять - я; аз - а; буки - б; ер - ъ; еры - ы; люди - л;

Члены жюри:



мыслете - и 25б

2. В 11 поговоре: олух. 1б

3. В предложении №6 прилагательное "добра" краткое и является определением, а в современном русском языке краткие прилагательные чаще всего сказуемые. 2б = 2б

Задание 5. Употребленное в приведенном ниже фрагменте из поэмы М. Ю. Лермонтова «Демон» слово (без) *ветрил* образовано от утраченного глагола *вѣтрить*. Как вы думаете, что он обозначал и что обозначает словоформа (без) *ветрил*? Как именно образовано это слово? Какие еще слова современного русского языка образованы по этой же модели? Назовите два таких слова.

Какое выражение из этого фрагмента стало крылатым? Что оно означает?

На воздушном океане,
Без руля и без ветрил,
Тихо плавают в тумане
Хоры стройные светил;
Средь полей необозримых
В небе ходят без следа
Облаков неувимых
Волокнистые стада.

Итого максимум 7 баллов.

Фактически набранное количество баллов:

Ответ

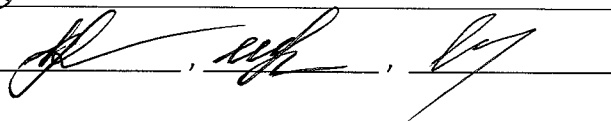
1. Я думаю, что глагол «вѣтрить» обозначает «веять», а «ветрил» означает «парус». 1б

2. Образование бессуффиксным способом. Например:

подъезд ← подъезжать

прилет ← прилететь

Члены жюри:



3.

Задание 6. Запишите слова, которыми мы выражаем

- боль, испуг;
- отвращение, брезгливость;
- удивление, восхищение?

Каким возгласом мы

- начинаем разговор по телефону;
- перекликаемся в лесу;
- можем остановить ездовых лошадей;
- призываем к окончанию работы?

Как называются названные вами слова? От каких из них можно образовать глаголы? Запишите их. К какой семантической группе можно отнести эти глаголы?

Итого максимум 8,5 балла.

Фактически набранное количество баллов:

Ответ

- боль, испуг: ай[†], ой
- отвращение, брезгливость: оу[†], уу
- удивление, восхищение: вау, ух[†]-ты
- начинаем разговор по телефону: ало
- перекликаемся в лесу: ау
- можем остановить ездовых лошадей: пр-
- призываем к окончанию работы: хэй?, стоп[†], всё 3б
1. Эти слова называются междометиями. 1б
2. Образовать глаголы можно от большинства слов: айкать, оукаать, аукраать и другие. +3б
3. К группе показа эмоций. - 7б

Члены жюри:



Задание 7. Что имеют в виду, когда говорят:

- в рубашке родился;
- витать в облаках;
- в руках все горит;
- делать вид;
- пустить красного петуха;
- медвежий угол;
- на руках носить;
- возносить до небес;
- не в бровь, а в глаз;
- хоть глаз выколи?

Как называются такого рода выражения?

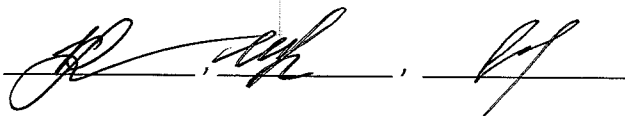
Итого максимум 11 баллов.

Фактически набранное количество баллов:

Ответ

в рубашке родился - т.е. у человека постоянная удача +
витать в облаках - мечтать +
в руках все горит - т.е. все дела получаются хорошо +
делать вид - притворяться +
пустить красного петуха - нарочно поджечь +
медвежий угол - место, куда трудно попасть +
на руках носить - любить -
возносить до небес - боготворить +
не в бровь, а в глаз -
хоть глаз выколи - т.е. что ни делай - не скажу. -
Такие выражения называются крылатыми -

Члены жюри:



Задание 8. В юмореске С. Альтова, написанной в жанре пародии на рассказ экскурсовода о творчестве испанского художника Эль Греко, есть фраза, которая всегда вызывает смех: «Большие художники вынуждены были прибегать к аллегориям. Прибежал к ним и Эль Греко». На каком языковом явлении построено это пародийное высказывание? Прокомментируйте его с лингвистической точки зрения.

Итого максимум 6 баллов.

Фактически набранное количество баллов:

Ответ

Данная фраза основана на переносном и прямом значении, т.е. в первом предложении слово «прибегать» употребляется в переносном значении (использовать), и во втором, также должно было быть в этом значении. Однако глагол «прибежал» является прошедшим временем и уже не имеет переносного значения. Такое явление и вызывает смех. 10

Члены жюри:

