

Жукович В.

Код/шифр участника

И - ЮЗ

61

2

БЛАНК ЗАДАНИЙ

муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников

по Искусству (мировой художественной культуре).

(предмет)

2022/2023 учебный год

7-8 классы

Общее время выполнения работы – 5 академических часов (225 минут).

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) задания.

Время выполнения заданий теоретического тура **5 академических часов (225 минут)**.

Выполнение теоретических (письменных) заданий целесообразно организовать следующим образом:

– не спеша, внимательно прочитайте задание и определите наиболее верный и полный ответ;

– отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;

– если Вы отвечаете на задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;

– напишите букву (цифру), соответствующую выбранному Вами ответу (в случае использования заданий с выбором ответа из предложенных);

– особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;

– после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений;


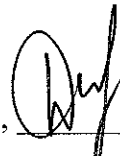
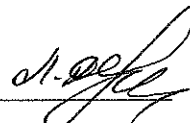
– если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком и рядом напишите новый.

Задание теоретического тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка за задания теоретического тура – 125 баллов.

Желаем успехов!

Члены жюри:

11-803

Задание 1.

1. Определите **ЛИШНЕЕ** в ряду.
2. Кратко поясните свой выбор.
3. Заполните таблицу.

1. арифметика, геометрия, грамматика, музыка.
2. Атропос, Арахна, Клото, Лахесис.
3. «Сон в летнюю ночь», «Двенадцатая ночь», «Собака на сене», «Много шума из ничего».

Номер ряда	Лишнее слово/имя/название	Краткое обоснование выбора
1.	грамматика 1	Слово "грамматика" не подходит, так как не является наукой. Арифметика, геометрия, музыка — науки. 0
2.	Клото 0	0
3.	Двенадцатая ночь 0	0

Оценочные баллы: максимальный — 9 баллов; фактический — 1 баллов.

Задание 2.

Перед Вами слова/словосочетания.

Впишите их в таблицу.

1. Кратко **поясните** в таблице значение каждого слова.
2. **Напишите**, с какой культурно-исторической эпохой ассоциируются эти слова.
3. Приведите **ОДИН** яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните свой выбор.

Члены жюри:

С.В., В.И., Л.В.

И - 803

Пантеон, арка Тита, Форум

Слово	Значение
0	0
0	0
0	0
Название культурно-исторической эпохи:	Возрождение 0
Свой пример культурного наследия эпохи, его краткая характеристика и обоснование своего выбора	
0	

Оценочные баллы: максимальный – 15 баллов; фактический – 0 баллов.

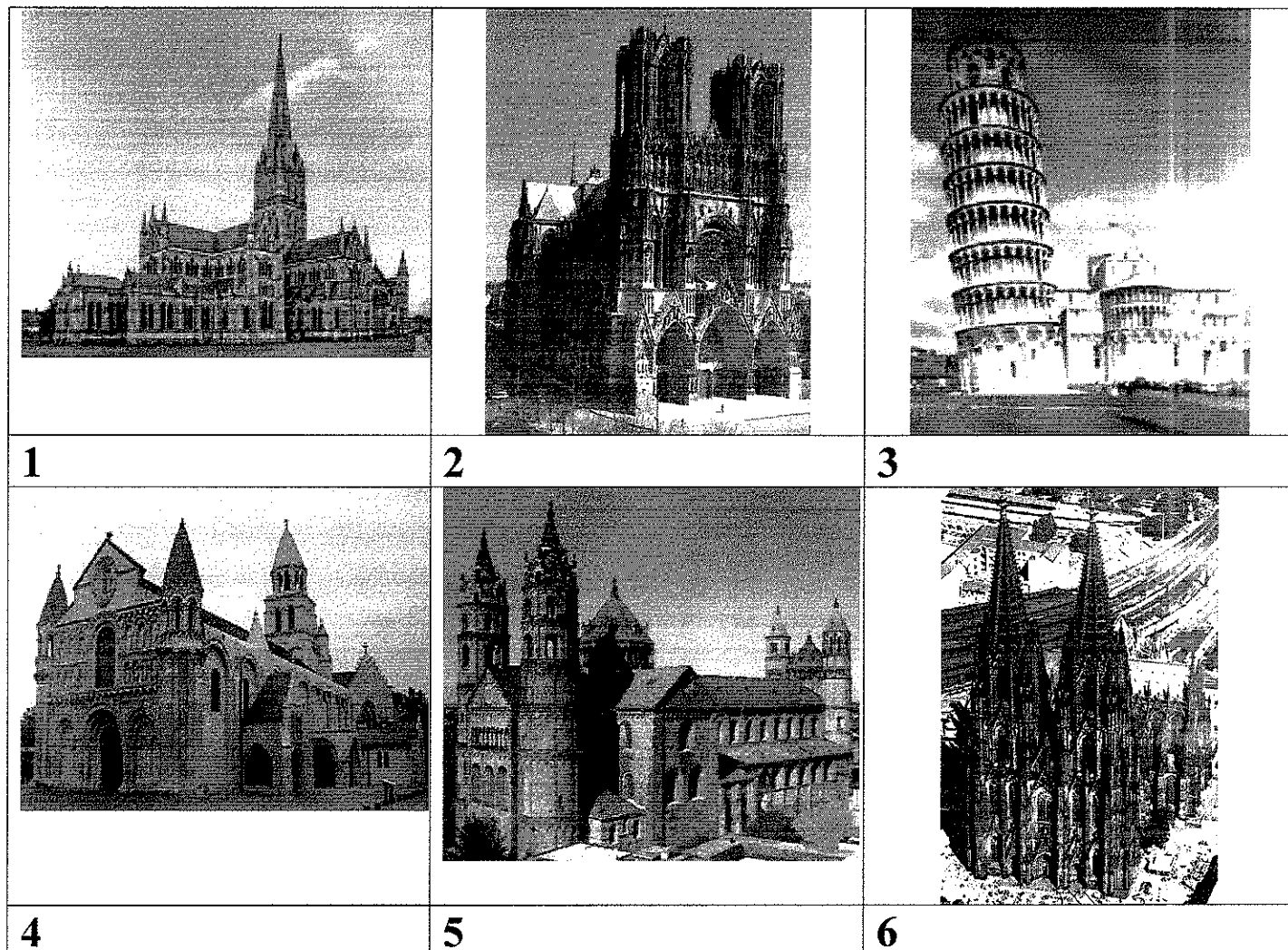
Члены жюри:

И - 803

Задание 3.

Даны произведения искусства. Их можно объединить в отдельные группы.


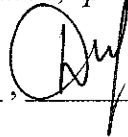
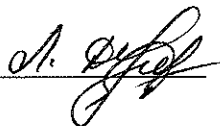
1. Распределите произведения на группы и укажите принципы группировки.
2. Укажите номера изображений, которые войдут в каждую группу.



Номера произведений	Принцип группировки
1 2 6 3	2 готический стиль
3 4 5 3	Рокко 0

Оценочные баллы: максимальный – 10 баллов; фактический – 8 баллов.

Члены жюри:

И - 803

Задание 4.

Даны 5 понятий и 4 определения.

1. Соотнесите понятия с их определениями.
2. Вставьте соответствующие буквы в таблицу.
3. Дайте определение оставшемуся понятию.

1. Эскиз. 2. Анналы. 3. Зарисовка. 4. Пленэр. 5. Этюд.

- А. летопись; запись наиболее значительных событий по годам.
- Б. рисунок с натуры, выполненный преимущественно вне мастерской.
- В. работа, выполненная с натуры, нередко имеет самостоятельное значение, иногда является упражнением для совершенствования профессиональных навыков художника.
- Г. подготовленный набросок к произведению, отражающий поиски наилучшего воплощения творческого замысла.

№	1	2	3	4	5
Буквы	Г	А	Б	В	Д
Определение:	Пленэр - занятия изобразительным искусством вне класса, написание природы, архитектуры с натуры на свежем воздухе. 1				

Оценочные баллы: максимальный – 6 баллов; фактический – 5 баллов.

Члены жюри:

N - 803

Задание 5.

Прочитайте текст.

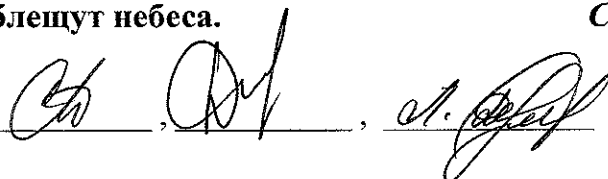
А) Определите произведение по описанию.

1. **Определите** произведение, о котором говорится в стихотворении. **Напишите** название произведения.
2. **Напишите** имя автора произведения.
3. Эпоха, когда было создано произведение.
4. Место, где в настоящее время находится произведение.
5. **Назовите** художественные средства живописи и поэзии для передачи эмоциональной атмосферы произведения.

Улыбнулась и проснулась,
Полня звуками леса.
За плечами развернулась
Бледно-желтая коса.
Взор, как небо, беспределен,
Глубина его пуста,
Переливчат, влажен, зелен.
Мягко-чувственны уста.
Где с фиалками шептались
Незабудки и цвела
Маргаритка, там сплетались
Дымно-тонкие тела.
Где-то плакали свирели,
Доносился плеск воды.
В тёмной зелени горели
Золотистые плоды.
На полянах говор звонкий
Раздавался. В дыме сна,
Чуть скользя ногою тонкой,
По траве плыла ...
Перевитый нитью злачной
И гирляндю цветов,
Тело скрыл полупрозрачный,
Серебрящийся покров.
Те лежали, те сидели,
Отдыхая от игры,
Где гранит тяжёлых рдели
В листьях красные шары.
Юной ласковой богиней
Оживляются леса.
Яркой краской, густо-синей,
В далях блещут небеса.

С. Соловьёв

Члены жюри:



U-803

Члены жюри:

of Prof. N. G. ...

N - 803

Б) составьте проект выставки, на которой будет демонстрироваться определённое Вами по описанию произведение искусства либо другое этого же автора.

1. Дайте название выставке.
2. Опишите содержание выставки.

1.	<p>Новой маской боиний оживляются лица</p> <p style="text-align: right;">2</p>
2.	<p>На выставке будет представлена "искусственная" - картина "Весна" 2 картина "Грехи притетели" картина "Мона Лиза" Леонардо да 4 картина "Утро в сосновом бору" Шишкина 2 Также в зале будет музыкальный киоск, информация к которому можно будет прийти и заказать песню; информационный киоск, 2 в котором вы можете помочь в случае какой-то проблемы. Также вы сможете заказать аудиогид, который проведёт 2 ваш экскурс и расскажет подробно о всех картинах. В зале будет touch панель, к которой вы сможете, прийти, чтобы 2 узнать что-то об определённой картине Ну и конечно же будет кинозал, в котором вы сможете посмотреть 2 фильм про ту или иную картину. На сцене будет прекрасная музыка: Лодовик ван Ветховен. Соната №14 "Лунная" 2+2 Эдвард Григ. Утро 2+2 Пётр Ильич Чайковский "Лебединое озеро" 2+2</p> <p style="text-align: right;">(285)</p>

Члены жюри:

С. В. Д. А. Д. Д.

W - 803

Члены жюри:

С/с, Д/с, А. Дефес

U - 803

Оценочные баллы: максимальный – 68 баллов; фактический – 36 баллов.

Члены жюри: С.И., Р.И., А.И.

И - 803

Задание 6.

Прочитайте текст.

1. Поясните, как Вы понимаете смысл этого высказывания.
2. Напишите свои аргументы в его защиту или, наоборот, в его опровержение.
3. Какой позиции придерживаетесь лично Вы?

Творенье может пережить творца:

Творец уйдет, природой побежденный,

Однако образ, им запечатленный,

Веками будет согревать сердца.

Микеланджело

(Перевод Е. Солоневича)

Даже после смерти поэта, художника, скульптора, архитектора — творца, но творенье — произведение уже долгое время будет существовать, чтобы согревать сердца людей.

В защиту данного высказывания я приведу пример: Микеланджело Раббати — великий режиссер. Он имеет несколько столичных театров, но его труды и работы находят по сей день. Так, его работой „Джоконда“ восхищаются в наше время практически каждый.

Александр Сергеевич Пушкин, живший на рубеже 18-19 вв., в наше время считается одним из самых лучших писателей, который умел писать и в жанре лирики, и в прозе. Почти все произведения А.С. Пушкина пользуются популярностью. Даже самые произведения „Капитанская дочка“ к примеру, произведение „Капитанская дочка“, практически все школьники 8-ого класса знают эту прекрасную повесть.

Я полностью ^ю согласен с высказыванием Микеланджело. А также, я считаю, что мы — люди должны помнить этих великих людей и их великие творения.

5 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1

(115)

Члены жюри:

N - 803

Оценочные баллы: максимальный – 17 баллов; фактический – 11 баллов.

Максимальное количество баллов за все задания – 125

Члены жюри:

С.И. Ву, Л. Сур