

Для участника

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)
7-8 КЛАСС
ОБЩЕЕ ВРЕМЯ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТЫ – 3 ЧАСА**

Пожалуйста, выполните все задания этапа. Отвечайте на все вопросы максимально точно, полно и аргументированно. В тех случаях, когда требуется подойти к выполнению задания творчески, постарайтесь продемонстрировать оригинальность вашего взгляда, общую эрудицию. В случае необходимости можно пользоваться орфографическим словарем.

Задание 1.

Определите **ЛИШНЕЕ** в ряду.

Кратко поясните свой выбор.

Заполните таблицу.

1. «Капитанская дочка», «Пиковая дама», «Шинель», «Дубровский».
2. аркбутан, контрфорс, закомара, неф, нервюра.
3. литавры, ксилофон, жалейка, кастаньеты.

Номер ряда	Лишнее слово	Краткое обоснование выбора
1.	„Шинель“	Капитанская дочка, Пиковая дама, Дубровский – произведения А.С. Пушкина, а Шинель – нет
2.	аркбутан контрфорс неф	_____
3.	литавры ксилофон	_____

по 1 баллу за каждое правильно определенное лишнее слово;
по 2 балла за правильное обоснование

Количество баллов – 9

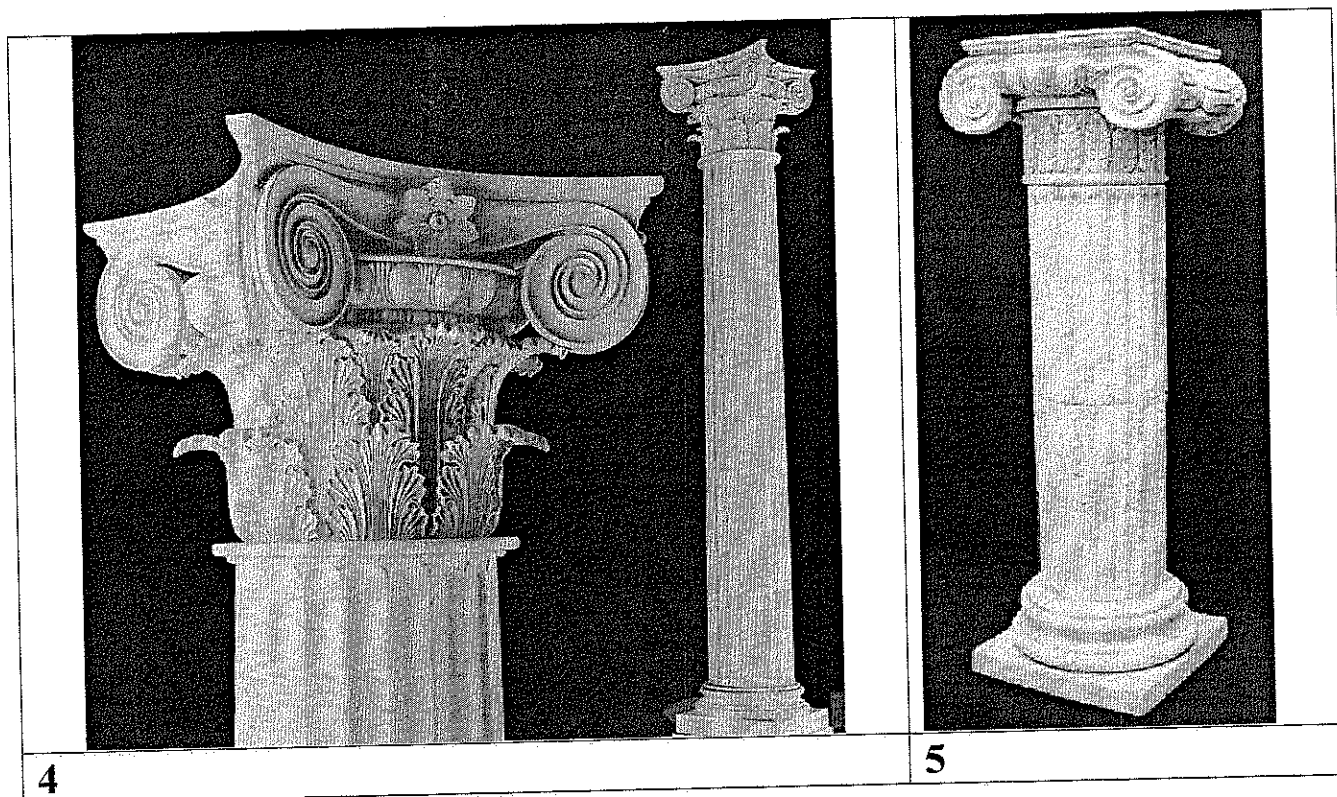
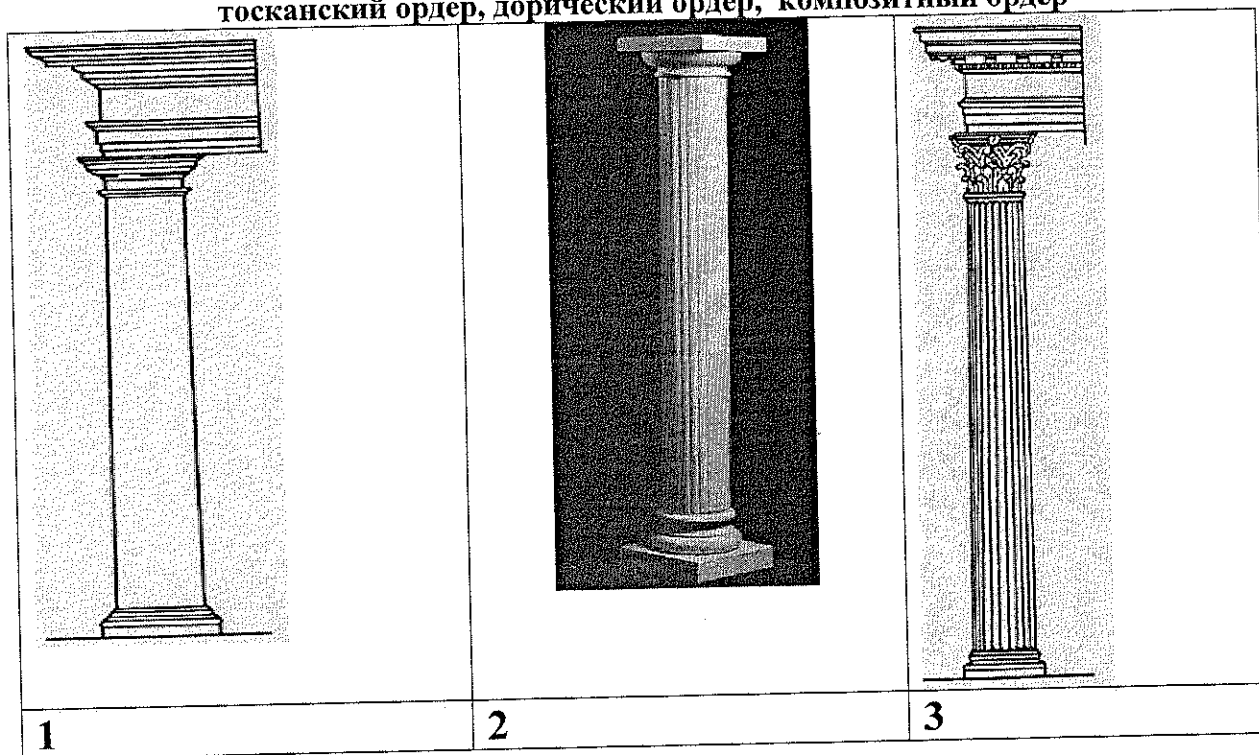
85

Задание 2.

Даны изображения и названия архитектурных орденов.

1. Соедините изображение ордера с подходящим названием и напишите в таблице, какому изображению соответствует название.
2. Определите, какие 3 ордера относятся к архитектуре Древней Греции. Напишите названия.

ионический ордер, коринфский ордер,
тосканский ордер, дорический ордер, композитный ордер



1. Соедините изображение ордера с подходящим названием и напишите в таблице, какому изображению соответствует название

№ ордера	Название ордера
1.	Дорический орден —
2.	Ионический орден —
3.	Композитный орден —
4.	Тосканский орден —
5.	Коринфский орден —

по 1 баллу за каждое правильное соответствие; до 5 баллов

2. Напишите, какие 3 ордера относятся к архитектуре Древней Греции

Дорический орден, коринфский орден, ионический орден.

35

по 1 баллу за каждый правильный ответ; до 3 баллов

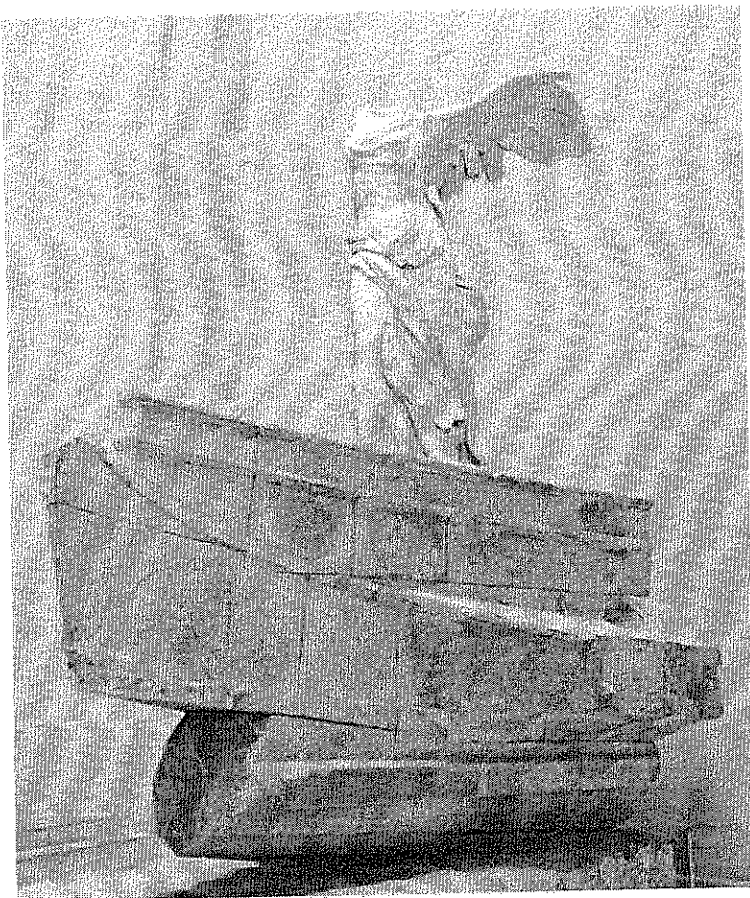
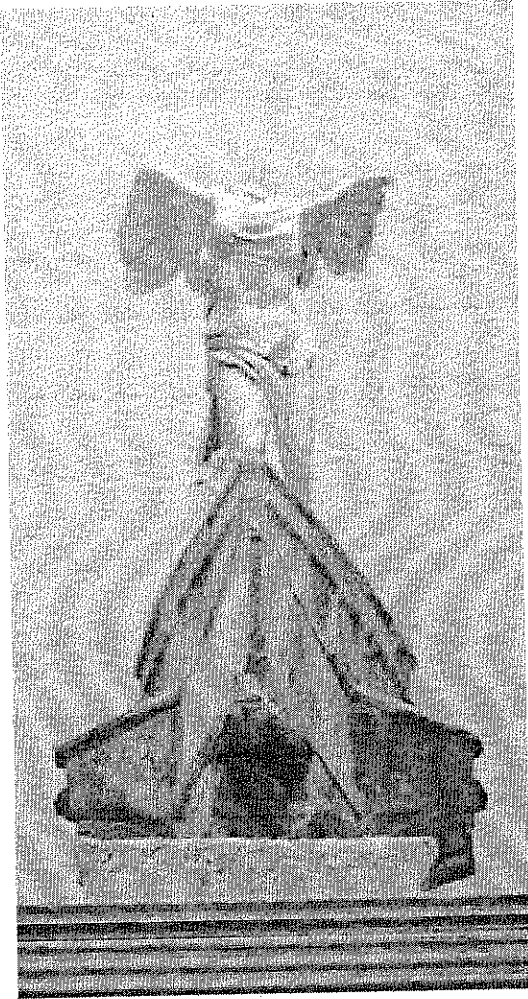
Количество баллов – 8

Задание 3.

Рассмотрите произведение искусства и прочитайте стихотворение Николая Гумилёва.

1. Определите произведение, о каком говорится в стихотворении
2. Эпоха, когда было создано произведение
3. Место, где в настоящее время находится произведение
3. Назовите художественные средства скульптуры и поэзии для передачи эмоциональной атмосферы произведения

В час моего ночного бреда
Ты возникаешь пред глазами —
Самофракийская Победа
С простертыми вперед руками.
Спугнув безмолвие ночное,
Рождает головокруженье
Твое крылатое, слепое,
Неудержимое стремленье.
В твоём безумно-светлом взгляде
Смеется что-то, пламенея,
И наши тени мчатся сзади,
Поспеть за нами не умея.



Название произведения: <div style="text-align: right;">2 балла</div>	
Эпоха создания произведения: античность <div style="text-align: right;">2 балла</div>	
Место, где в настоящее время находится произведение: Греция <div style="text-align: right;">2 балла</div>	
Средства скульптуры	Средства поэзии (слова, выражения)
<p>Для передачи эмоциональной атмосферы скульптор использует не прямые линии, а то, что сделано природой, натуральное, естественное, он делает плавные изгибы. Посмотрев на скульптуру, можно предположить, что данная представительница идет на встречу кому-то грандиозному. И благодаря этому невидимому ветру, мы можем видеть эти самые изгибы, словно перетекающие друг в друга. Великолепные крылья, как распростертые руки, не дающие свободу.</p> <div style="text-align: right;">(45)</div>	<p>Эпитеты: крошечное, слепое, неуверенное стремление; в безумно-светлом взводе.</p> <p>Олицетворения: тени играют, поспеть за нами не успеют.</p> <p>Метафоры: спуска в безмолвие ночное.</p> <div style="text-align: right;">(55)</div> <div style="text-align: right;">(85) <i>авг</i></div>

по 1 баллу за каждое правильно названное средство; до 10 баллов

Количество баллов – 16

Задание 4.

16 мая 2019 года исполнилось 95 лет популярному детскому литературно-художественному журналу «Мурзилка».

Представьте, что Вы главный редактор юбилейного номера журнала «Мурзилка». Подумайте и предположите, как должна выглядеть обложка юбилейного номера журнала и что войдёт в содержание этого номера.

1. Описание обложки юбилейного номера журнала «Мурзилка».
2. Содержание юбилейного номера журнала «Мурзилка» (какую информацию можно включить в номер; какие произведения отечественных и зарубежных детских писателей и поэтов можно включить в номер; какие рубрики и с каким содержанием можно включить в номер и как Вы назовете эти рубрики).

Количество баллов – 85

Для более четкого представления о журнале приведена краткая информация о нём в качестве дополнительного справочного материала. Этот материал можно использовать при выполнении задания.

Дополнительный справочный материал

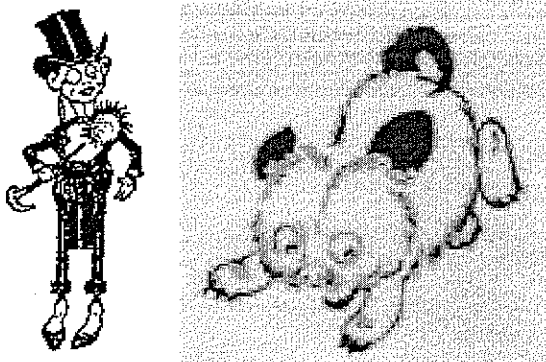
«Мурзилка» – популярный детский литературно-художественный журнал. Издаётся с 16 мая 1924 года и адресован детям от 6 до 12 лет. Его выпуск не прерывался ни разу. Он выходил и в годы Великой Отечественной войны. В 2012 году журнал занесён в книгу рекордов Гиннесса: «Мурзилка» – детский журнал с самым длительным сроком издания.

Журнал назван он по имени сказочного существа желтого и пушистого Мурзилки. Свое имя Мурзилка получил благодаря озорнику и проказнику – маленькому лесному человечку, существовавшему в популярных книгах для детей конца 19 века. Это был человечек во фраке, с тросточкой и моноклем. Потом образ лесного Мурзилки поменялся на образ обыкновенной маленькой собачки, помогающей всем, кто попал в беду, и путешествовавшей вместе с другом и хозяином – мальчиком Петей. В 1924 году вышел в свет первый номер журнала «Мурзилка». Но Мурзилка в облички щенка просуществовал не долго. В 1937 году знаменитый художник Аминадав Каневский создал новый образ Мурзилки. С тех пор в детском издании «Мурзилка» живет жёлтый герой, в красном берете и шарфе, с перекинутым через плечо фотоаппаратом. такой, каким все знают его сейчас. В разное время художники, сотрудничающие с журналом, представляли себе Мурзилку по-разному.

Мурзилка весёлый, находчивый, любознательный, иногда озорной – ровесник своих читателей. Дети полюбили его,веряют свои тайны, ждут от него совета, зовут в гости. Они верят в то, что существует на свете добрый, понимающий Мурзилка. Что ему можно довериться, можно однажды броситься к нему в самую трудную минуту.

Главным отличием журнала для детей «Мурзилка» является качественная детская литература. В разные годы с журналом сотрудничали известные детские писатели и поэты. В «Мурзилке» печатаются детские сказки, сказочные повести, детские рассказы, пьесы, детские стихи. Новые современные стихи и рассказы для детей печатаются в журнале вместе с устоявшейся классикой для детей, а детские художники создают яркие и запоминающиеся иллюстрации к ним. Многим детям журнал служит дополнением к учебникам по литературе. «Мурзилка» – это еще и полезное детское чтение. Постоянные рубрики журнала насыщены интересными, познавательными материалами, которые являются достойным дополнением к углублённому изучению школьных предметов.

Как менялись образы Мурзилки за время существования журнала



первый номер журнала «Мурзилка», вышедший 16 мая 1924 года



художник Аминадав Каневский, который создал образ Мурзилки в 1937 году



образы Мурзилки в разное время



Рис. Э. Бенъяминсона



Рис. Е. Моница



Рис. Л. Токмакова



Рис. А. Елисеева, М. Скобелева

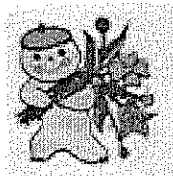


Рис. В. Хлебниковой

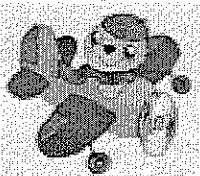


Рис. В. Дмитрика

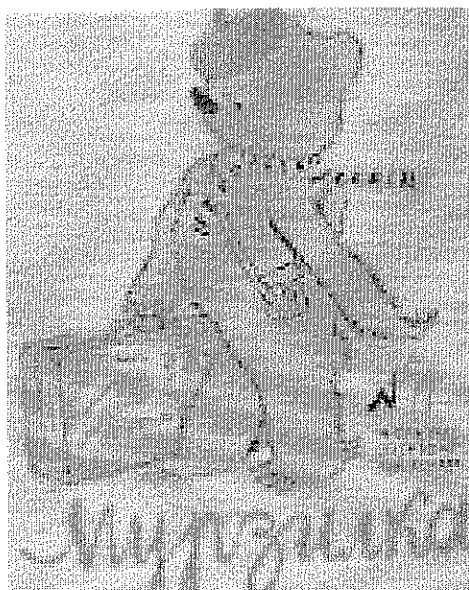
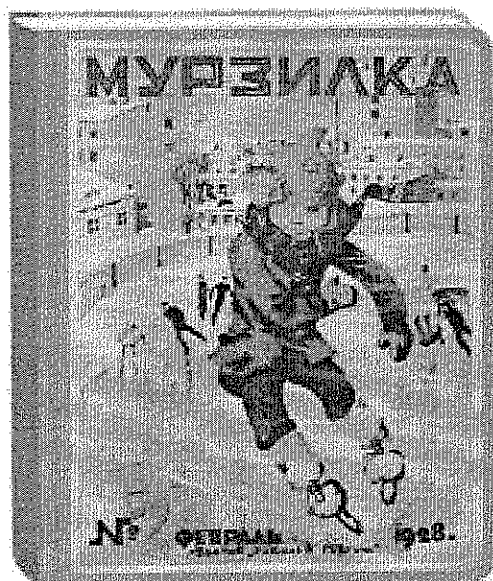


Рис. Б. Дюдорова

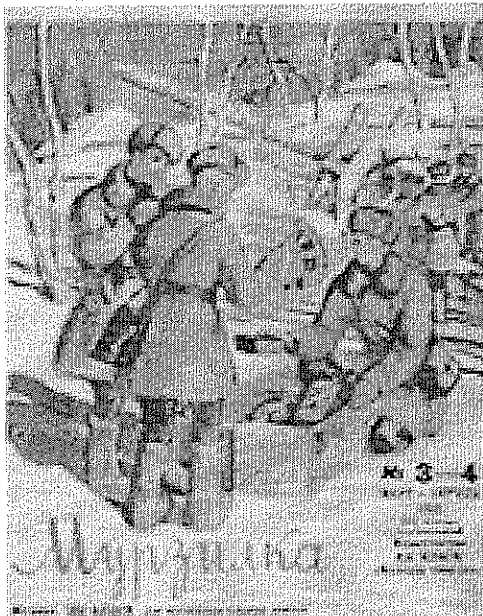


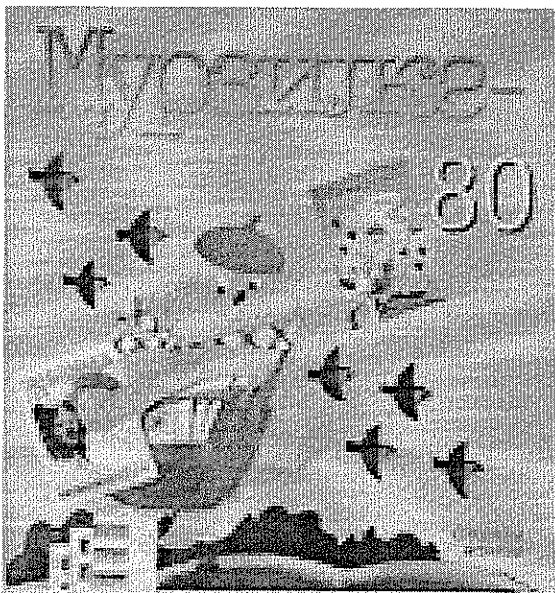
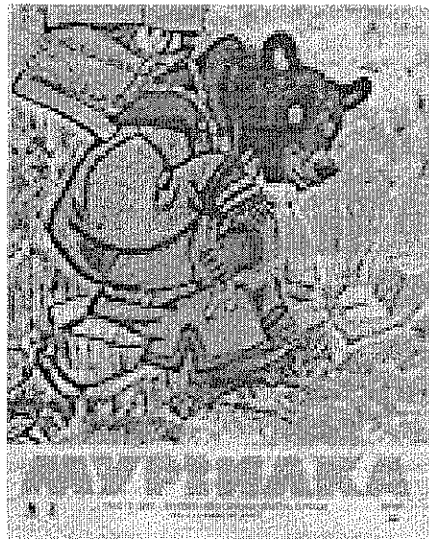
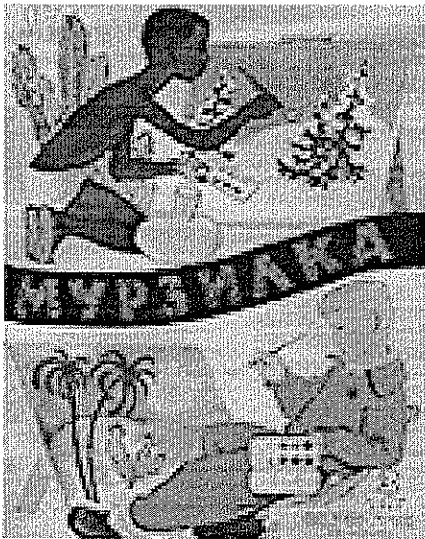
Рис. В. Чижикова

отдельные номера журнала «Мурзилка» за разные десятилетия



номера журнала «Мурзилка», выходявшие в годы Великой Отечественной войны

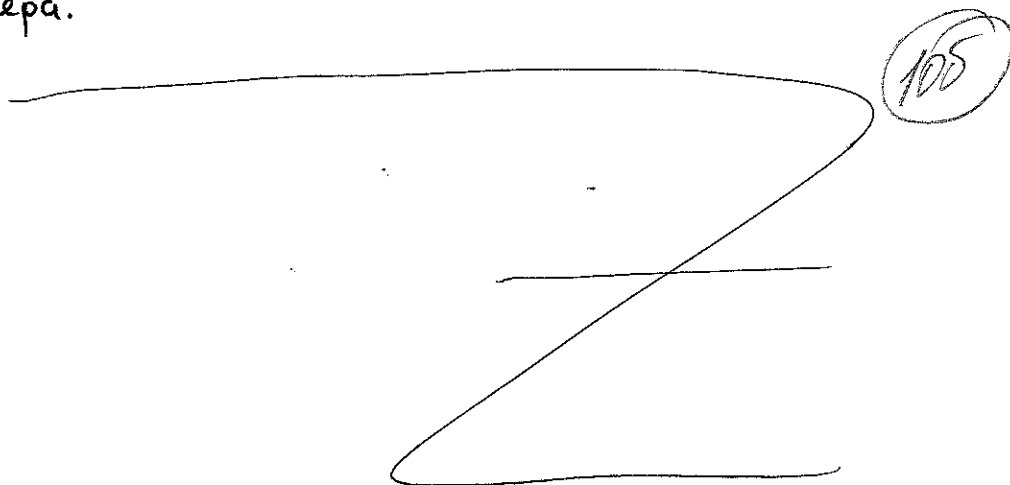




1. Описание обложки юбилейного номера журнала «Мурзилка».

В верхней части листа обложки расположена надпись большими, как будто скачущими, желющими упрочить в разные стороны, разноцветными буквами «Мурзилка». А чуть ниже этой надписи, через тире, 95 лет. Главной фигурой данной иллюстрации является сам Мурзилка, желтый герой, в красном берете и шарфе, с перекинутым через плечо фотоаппаратом и сумкой на плечах. Находится Мурзилка на поляне, усыпанной цветами. Погода вокруг героя - замечательная, яркая, солнечная, как и настроение Мурзилки. В руках у Мурзилки всем известной кубик Рубика, что придает Мурзилке не только веселье, озорство, но и находчивость, любознательность, умение найти решение. Со всех сторон к Мурзилке летят бумажные самолетик с вопросами, отправленные детьми, которые хотят узнать на них ответы, и на которые Мурзилка ответит и отправит обратно. Впереди желтого героя находится дверца с надписью «Счастье детям», в которую он непременно войдет, чтобы образовать или как-нибудь поддержать их, не дать им грусти. А в левом углу листа находится ежик с конфетой на его иголках. Эту сладость ему положил Мурзилка, чтобы поднять настроение.

А в нижнем правом углу находится дата выхода, ведь Мурзилка ни раз не переставал выпускать новые номера.



2. Содержание юбилейного номера журнала «Мурзилка» (какую информацию можно включить в номер; какие произведения отечественных и зарубежных детских писателей и поэтов можно включить в номер; какие рубрики и с каким содержанием можно включить в номер и как Вы назовете эти рубрики).

В юбилейном номере журнала «Мурзилка» на первой странице можно разместить фотографию художника Аминева Каневского, который создал образ Мурзилки в 1937г.

Затем можно включить обращение ко всем читателям «Мурзилки» с поздравлением.

На следующих страницах можно разместить два произведения отечественных детских писателей: К.К. Чуковский «Мойдодыр», «Телефон»; стихотворения Анны Барто; Марк Твен «Приключения Тома Сойера и Тень-Берри Финка».

Затем можно напечатать произведения зарубежных детских писателей: «Братья Гримм «Оливейная шишка»; Г.-К. Андерсен «Снежная королева»

После страниц литературных произведений можно поместить фотографии из знаменитого фильма «Приключения Электроника». А к этим фотографиям можно расположить слова песни из этого фильма «Крылатые качели».

Затем можно уделить страницу загадкам.

После можно отвести страницу для пословиц и поговорок, которую будет составлять знаменитая всепоговорка «Береги честь смолоду».

$$100 + 100 + 40 + 3 + 5 = 325$$

1 | 35.
2 | 3
3 | 9
4 | $10 + 34 = 44$

595